

DIRECCIÓN
Lara Nebreda Martín
Alicia Parras Parras
Juan Miguel Sánchez Vigil

COMITÉ ORGANIZADOR
Federico Ayala Sörensen
Mónica Carabias Álvaro
María Olivera Zaldua
Antonia Salvador Benítez
José María Uría Fernández
Reyes Utrera Gómez
Carlos Vega Hidalgo

Retransmisión en streaming

<https://www.ucm.es/directo/>

Inscripción a las Jornadas: jfotodoc@gmail.com

Se entregará certificado de asistencia

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN

Campus Chamberí-Centro

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

C/Santísima Trinidad 37, 28010 Madrid



XVII JORNADAS FOTODOC

MUJER Y CULTURA

Imágenes. Creación y representación

[15 y 16 de abril de 2024]



Homenaje a la escritora y pedagoga Palma Guillén en el Lyceum Club, 15/2/1935 /
Fotografía: Díaz Casariego / EFE.

Exposición: Mujer. Representación gráfica en las revistas
ilustradas de la Segunda República.

[15-29 de abril de 2024]



FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Programa

[15 de abril]

9:30 INAUGURACIÓN

9:45 CONFERENCIA INAUGURAL (Presenta: Antonia Salvador Benítez)

-Mujeres en el siglo XX. Vocación fotográfica y resistencia

MÓNICA CARABIAS ÁLVARO

(Directora del Instituto de Investigaciones Feministas, UCM)

10:15 SESIÓN I. MUJER, CULTURA Y SOCIEDAD I

(Presenta y modera: Lara Nebreda Martín)

-Mujer y prensa en la España del XX: María de la Mora Maura

Carmen Agustín Lacruz (Universidad de Zaragoza)

-Entre cámaras y carretes. El trabajo de las fotógrafas proyectado por el cine

Beatriz de las Heras Herrero (Universidad Carlos III de Madrid)

-La educación de la mujer y su reflejo en la fotografía

Beatriz Sánchez Torija (Museo del Prado)

-Victoria Eugenia, una reina del siglo XX a través de la fotografía del Archivo General de Palacio

Reyes Utrera Gómez (Patrimonio Nacional)

11:15 PREMIO FOTODOC A REYES UTRERA GÓMEZ

11:30 RECESO

12:00 SESIÓN II. MUJER, CULTURA Y SOCIEDAD II

(Presenta y modera: Alicia Parras Parras)

- Los retratos fotográficos de las primeras empleadas del Banco de España (1905-1907)

Patricia Alonso del Torno (Banco de España)

-Mujer y trabajo. Fotografías de la Fundación Anastasio de Gracia

José María Uría Fernández (Fundación Anastasio de Gracia)

-Postales iluminadas, imagen de lo frívolo. Influencia del teatro francés en los escenarios españoles de principios del siglo XX

Susana Oñoro Barba (Investigadora)

12:45 SESIÓN III. REPRESENTACIÓN DE LA MUJER EN LAS REVISTAS ILUSTRADAS DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA (GRUPO FOTODOC)

(Presenta y modera: Juan M. Sánchez Vigil)

- Pintoras y escultoras: La representación gráfica de las mujeres artistas en las revistas ilustradas de la Segunda República / Lara Nebreda Martín (UCM)

-Escritoras y nuevo periodismo en Estampa y Crónica (1931-1936). De Josefina Carabias a Elena Fortún: sus textos e imágenes / Alicia Parras Parras (UCM)

-De las pioneras de la ilustración y sus trazos en la prensa gráfica madrileña (1931-1936) / Antonia Salvador Benítez (UCM)

-Cine durante la Segunda República. Actrices de revista / María Olivera Zaldua (UCM)

14:00 RECESO

15:30 y 17:30 TALLERES PARA ESTUDIANTES (Coordina: Carlos Vega Hidalgo)

- ¡Ups! ¿Y con esto qué hago? Triaje de fondos fotográficos

Sybaria Photo: **Nacho Rubiera** (Digitalización) y **Angélica Soleiman** (Gestión y Preservación Fotográfica)

Primera sesión: 15,30 h. // Segunda sesión: 17,00 h.

[16 de abril]

10:00 CONFERENCIA MAGISTRAL (Presenta: Juan M. Sánchez Vigil)

- Mujer y conflicto armado: la guerra en Ucrania

LUIS DE VEGA (El País. Periodista y reportero gráfico)

11:00 SESIÓN IV. MUJERES FOTÓGRAFAS HOY. PROYECTOS

(Presenta y modera: Federico Ayala Sörensen)

María Antonia García de la Vega (Ateneo de Madrid)

Isabel Martínez Gordillo (Real Sociedad Fotográfica de Madrid)

Belén Serrano del Valle (Ateneo de Madrid)

11-14 FOTOLIBROS. EXPOSICIÓN Y ENCUENTRO CON AUTORES

(Coordina: Luis Castelo Sardina, UCM)

Participan: **Luis Castelo Sardina, María Antonia García de la Vega, Isabel Martínez Gordillo, Belén Serrano del Valle, Rubén Aranda Molina, Manuel Durán Blázquez.**

14:00 CLAUSURA