



Red
PastWomen
2025



© Ilustrado por Andrés Marín Jarque. Cortesía del Proyecto Pastwomen

ENERO

En los grupos paleolíticos asentados cerca del mar o de los ríos se documenta la práctica de la pesca y el marisqueo, tanto por la existencia de instrumentos directamente relacionados con ella, como por los restos del consumo de peces, algunos grabados de peces y las conchas utilizadas como adorno personal o por su valor proteico. Es muy probable que el método más utilizado para la conservación del pescado fuera el ahumado. Los instrumentos que se utilizaron para pescar durante el Magdaleniense, la fase final del Paleolítico, fueron fundamentalmente los arpones, simples o dobles, los anzuelos y posiblemente trampas hechas de fibras vegetales como las nasas, documentadas hace 9.000 años en el norte de Europa y que aún hoy siguen siendo utilizadas en la pesca tradicional del Mediterráneo.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

1984. *Publicación de Archaeology and the Study of Gender* de Margaret Conkey y Janet Spector



© Ilustrado por Andrés Marín Jarque. Cortesía del Proyecto Pastwomen

FEBRERO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6 <small>Día Mundial contra la Mutilación Genital Femenina</small>	7	8	9
10	11 <small>Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia</small>	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22 <small>Día Europeo de la Igualdad Salarial</small>	23
24	25	26	27	28		

Los cereales han sido el recurso alimenticio más crucial para la mayoría de los grupos humanos a lo largo de la historia. Durante milenios, su consumo en forma de harina ha sido posible gracias al uso de molinos formados por una piedra base y una “mano de molino” para procesar el grano mediante un movimiento de vaivén. Este tipo de molienda es un trabajo extenuante: en una hora se obtienen 0,8 kg de harina y, para un grupo de seis personas, se requerirían dos o tres horas diarias. Estudios sobre las poblaciones prehistóricas muestran una mayor incidencia de artrosis en mujeres en áreas como columna, manos, caderas, rodillas y pies, debido al esfuerzo repetitivo asociado a esta actividad. Edad del Cobre 3200-2200 a. C.



© Ilustrado por Érika Meijide Jansen. Cortesía del grupo de investigación ARSMAYA de la Universitat de València

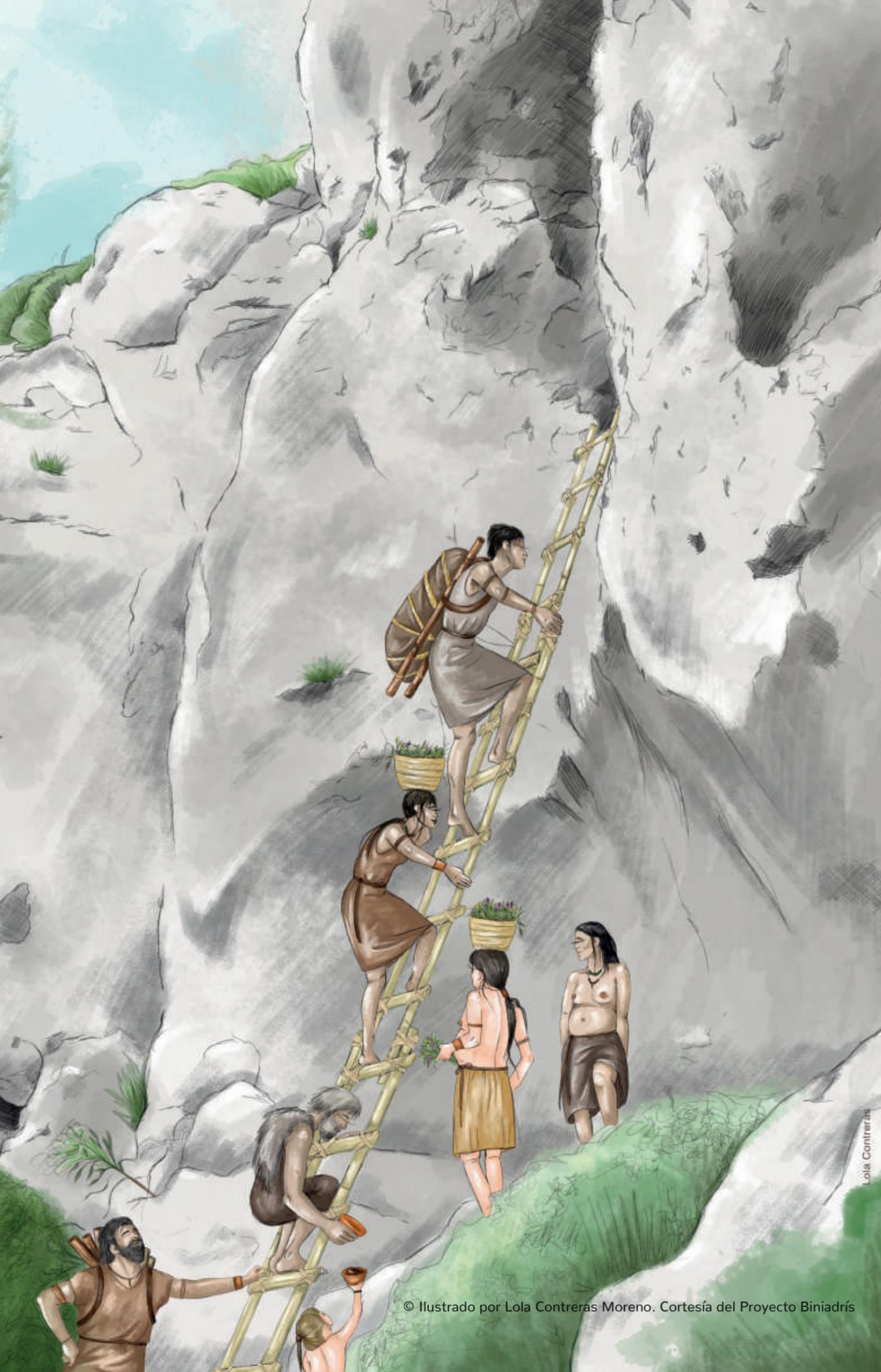
MARZO

Recreación ideal de una alfarería íbera de la ciudad de Edeta (Tossal de Sant Miquel de Lliria, València). Entre los siglos III-II a. C., se produjeron vasos con decoraciones figuradas únicas acompañados, en algunos casos, por textos escritos, algunos de los cuales se han identificado como los nombres de las personas que los encargaron. Proponemos visibilizar el papel femenino en la producción artesanal de dichas vasijas, mostrando una anciana que gestiona el taller junto a una mujer que decora el famoso “kalathos de la danza” y una dama que lo encarga. El taller es un espacio de aprendizaje de la artesanía íbera en el que niñas y niños de distintas edades preparan los pigmentos, aprenden a escribir o a modelar.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24 / 31	25	26	27	28	29	30

Día Internacional de la Mujer

2003. 1er Curso de Arqueología y Género. Universidad de Granada



ABRIL

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Día Internacional contra
la Esclavitud Infantil

La cueva de Biniadrís (Alaior, Menorca) es una cueva funeraria donde se sucedieron numerosos enterramientos colectivos. El acceso a la cueva es muy complicado y se introducían los cadáveres envueltos en una mortaja y accediendo con una escalera de madera y cordaje. Dentro del espacio funerario estaba todo perfectamente organizado y se sucedieron diversos rituales entre los que destaca la tintura del cabello. La cueva estuvo en uso durante más de 700 años, durante el Bronce Final y la Edad del Hierro (c. 1200-500 a. C.).



© Ilustrado por ³RU-MOR. Cortesía del Proyecto RitualPaths

MAYO

En los siglos IV-III a. C., el santuario de la Cueva de la Lobera (Castellar, Jaén) era un gran centro de culto al que se peregrinaba en fechas concretas del calendario ritual desde distintos lugares del territorio de Cástulo. Tras varias jornadas de viaje, la llegada al santuario debía incorporar una enorme carga emocional, sobre todo en el caso de las primeras veces. Al aproximarse desde el valle, la majestuosidad del paisaje salpicado de oquedades y cuevas de las que brotaban fuentes de aguas sagradas causaría una fuerte impresión. La mirada irremediabilmente se dirige a las alturas, tal y como dejan patente los exvotos en bronce hallados en el santuario, dándonos pistas sobre aspectos de percepción y conexión sensorial con este particular paisaje ritual.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5 <small>Día Internacional de la Matrona</small>	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24 <small>Día Internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia</small>	25
26	27	28	29	30	31 <small>1949. Publicación de El segundo sexo de Simone de Beauvoir</small>	



© Ilustrado por María D. Guerrero Perales. Cortesía del Proyecto Arqueológico La Puntilla, Orcona, Nasca, Ica, Perú

JUNIO

En arqueología, los estudios sobre indumentaria van de la mano de la antropología. En la necrópolis de Wari Kayán (Pisco, Ica, Perú), lugar de enterramiento en uso durante más de quinientos años desde el siglo III a. C., conocemos a través del estudio de las marcas óseas que las mujeres que habitaron la región de la costa sur de Perú se dedicaron a tareas relacionadas con la textilera y la horticultura, unidos a otros trabajos fundamentales para la continuidad de la vida social, como son el parto y la carga de criaturas, y con su mantenimiento. Probablemente se empleaban prendas para portar criaturas, como es el caso de la *liklla*, de uso muy común por parte de las mujeres en el área andina actualmente. Se trata de un gran paño para envolver a niños y niñas, y llevarlas en la espalda, permitiendo dejar libres los brazos para realizar trabajos manuales. Las marcas de uso nos pueden indicar para qué se utilizaban cada una de las prendas, siempre que nos hagamos las preguntas adecuadas.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 / 30	24	25	26	27	28	29

Día Internacional de los Niños Víctimas Inocentes de Agresión

Día Mundial contra el Trabajo Infantil



© Ilustrado por Idoia de Luxán. Cortesía del Grupo de Estudos de Arqueoloxía, Antigüidade e Territorio (GEAAT). Universidade de Vigo

JULIO

La principal función de las ciudadanas atenienses era la reproducción de ciudadanos legítimos que pudieran seguir manteniendo el sistema político y económico de la pólis. La legitimidad de la descendencia la concedía el matrimonio, un pacto concertado entre varones, el tutor de la novia y el futuro esposo. La ceremonia que sellaba este acuerdo solía celebrarse en el mes denominado *Gamelion*, durante las *Teogamias* dedicadas a Hera, divinidad olímpica garante de la unión matrimonial y duraba tres días en los que todas las actividades estaban definidas y ritualizadas. Previamente la novia se purificaba y preparaba para el encuentro. La fiesta se iniciaba con un sacrificio y continuaba con un banquete. A continuación, los recién desposados se trasladaban por la noche en procesión de casa de la novia a la de los padres del marido, donde iban a residir y criar a sus descendientes.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Día Internacional de las
Mujeres Negras y
Afrodescendientes



© Ilustrado por Marina González Fernández. Cortesía del Proyecto LEO23-2-9659

AGOSTO

El conejo era una presa destacada en la dieta de los grupos humanos del Paleolítico superior de la zona mediterránea de la península ibérica, pues es abundante y proporciona carne y médula para el consumo, y pieles para la fabricación de ropa. Estudios etnográficos en Norteamérica y África muestran una caza en grupo, en la cual mujeres, niños y niñas participaban activamente. Se utilizarían redes, trampas y palos arrojadizos para capturar a los conejos. Esta ilustración cuestiona la imagen tradicional del hombre cazador y llama la atención sobre la integración de la figura femenina en las actividades de subsistencia.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
				Semana Mundial de la Lactancia Materna		
4	5	6	7	8	9	10
				Día Internacional del Orgasmo Femenino		
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Día Internacional de la Obstetricia y la Embarazada



©Ilustrado por Hefesnna. Cortesía grupo Evoadapta, Universidad de Cantabria

SEPTIEMBRE

En la cueva de El Mirón (Cantabria, España) se enterró hace 18.700 años a una mujer adulta de 35-40 años, robusta, relativamente alta y sana detrás de un gran bloque pétreo con grabados que simulan signos femeninos. Vivió en el periodo frío del Dryas antiguo, donde ella y su grupo subsistieron con la caza de cérvidos, pesca de salmones y recolección de plantas. En la ilustración se recrea el momento de la deposición del cuerpo, en posición fetal y siendo intensamente teñido de ocre, la única “ofrenda” detectable en nuestros días. Se piensa que su grupo volvió a la tumba tiempo después y bañaron de ocre algunos huesos y eliminaron otros (ellos, o un carnívoro) como el cráneo y algunos huesos largos. Por esta razón, en la actualidad, se la conoce como la “Dama Roja” de El Mirón.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5 <small>Día Internacional de la Mujer Indígena</small>	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23 <small>Día Internacional contra la Explotación Sexual y la Trata de Personas</small>	24	25	26	27	28
29	30					

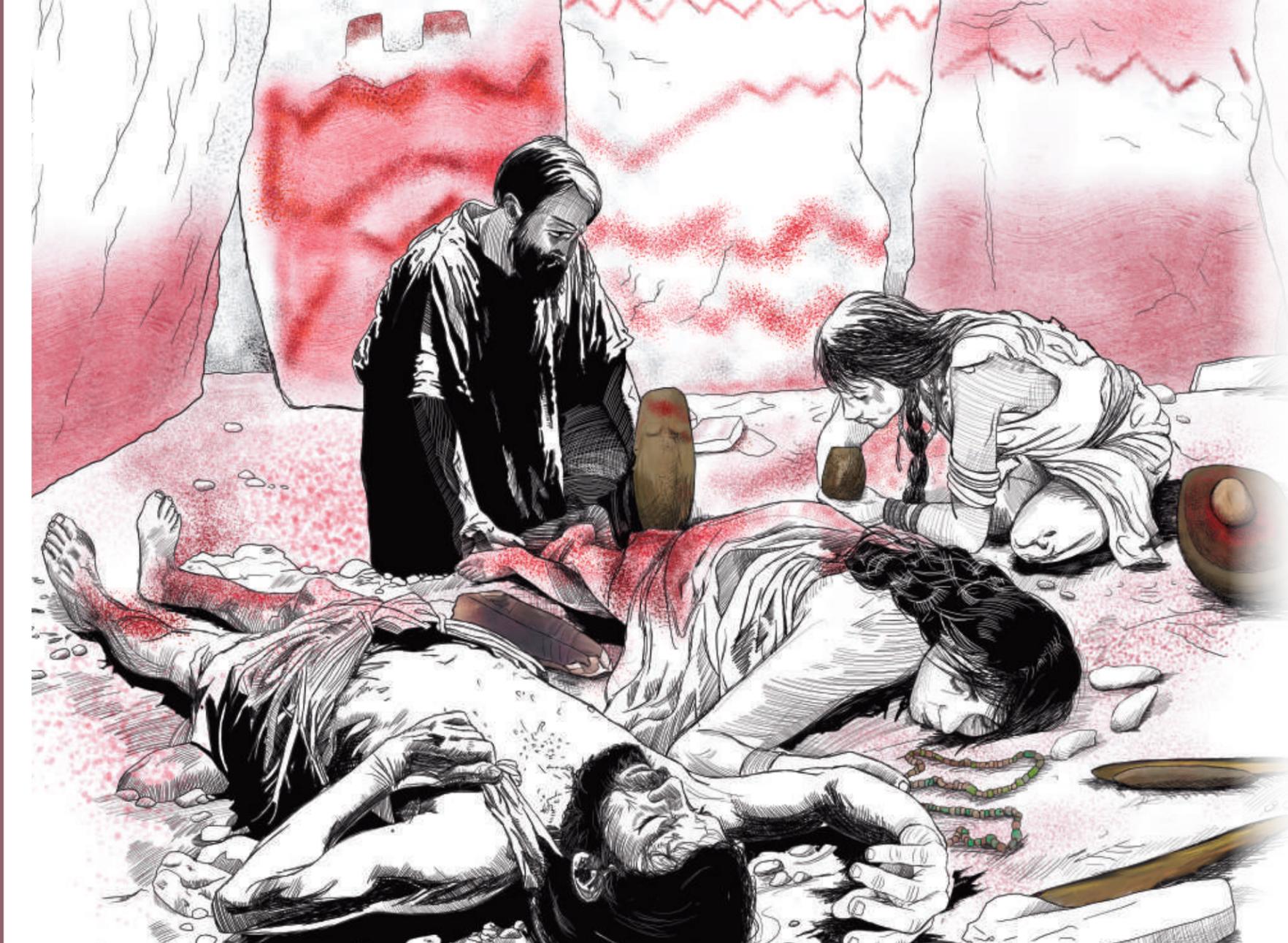


© Ilustrado por Sandra Márquez Sánchez. Cortesía del Museo Ibero. Delegación de Cultura y Deporte, Junta de Andalucía

OCTUBRE

Hace 2500 años, en el oppidum de Puente Tablas (Jaén), la vida giraba en torno a las actividades que vemos en la imagen. Las dinámicas cotidianas incorporan a la comunidad en diversas tareas esenciales, destacando todas las tecnologías relacionadas con la subsistencia y el cuidado. Las mujeres, sin duda, tuvieron un papel protagonista en estas actividades, como base fundamental para afianzar el sistema económico y productivo, el fortalecimiento de vínculos grupales y la transmisión de conocimientos y habilidades. Los niños y niñas aprendían jugando y ayudando a los y las mayores lo que muestra la importancia del juego en el aprendizaje y en la socialización.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1 <small>Día Internacional de las Personas Mayores</small>	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11 <small>Día Internacional de las Niñas</small>	12
13 <small>Día Internacional de las Escritoras</small>	14	15 <small>Día Internacional de las Mujeres Rurales</small>	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29 <small>Día Internacional de los Cuidados</small>	30	31		



© Ilustrado por Esperanza Martín Hernández. Cortesía del Conjunto Arqueológico de Antequera. Delegación de Cultura y Deporte, Junta de Andalucía

NOVIEMBRE

Los grandes megalitos aparecen en torno al 3900-3800 a. C. Uno de los mejores ejemplos es el dolmen de Alberite (Villamartín, Cádiz). Se trata de una construcción que destaca por sus colosales dimensiones (23 metros de longitud, y entre 2 y 4 metros de anchura) y la decoración de sus ortostatos interiores. En esta sepultura fueron inhumados dos personas, un hombre y una mujer, junto a un rico ajuar compuesto, entre otros objetos, por collares de variscita, pulimentos y un excepcional monocristal de cuarzo. En esta ilustración se ha intentado recrear cómo pudo ser parte del ritual de enterramiento y depósito de las ofrendas dentro de un dolmen del tipo de Alberite, tomando como referencia los hallazgos asociados a este megalito gaditano.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
					1979. Were they all men? Primer seminario de Arqueología y mujeres en Noruega	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
		1992. 1ª Sesión sobre Arqueología y Mujeres en España en la Reunión de Arqueología Teórica. Santiago de Compostela				
17	18	19	20	21	22	23
			Día Mundial de la Infancia			
24	25	26	27	28	29	30
	Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer					



© Ilustrado por Katia Calmet Valle. Cortesía del Proyecto Pastwomen

DICIEMBRE

Tradicionalmente la cerámica a mano ha sido considerada una tecnología simple, doméstica y poco relevante desarrollada por las mujeres. Sin embargo, el estudio tecnológico de las cerámicas ha permitido demostrar que se trata de un proceso productivo muy largo y complejo, que requiere de muchos conocimientos y experiencia. Este es el caso del yacimiento del Neolítico Antiguo de la Cova del Tabac (Camarasa, Lleida), 5000 a. C. donde se han podido recuperar una serie de útiles utilizados para la producción de una cerámica muy sofisticada. Los acabados y las elaboradas decoraciones demuestran la presencia de tradiciones alfareras consolidadas que habrían formado parte de la identidad del grupo. Estas tradiciones habrían sido transmitidas generación a generación mediante el aprendizaje de las personas más experimentadas de la comunidad.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6 <small>Reconocimiento del Voto femenino en España (1931)</small>	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18 <small>1979, Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra Las Mujeres</small>	19	20 <small>1952, Convención sobre los Derechos Políticos de las Mujeres</small>	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

