




1. CONTENIDO

Early English Books Online (EEBO) es el catálogo online de los primeros libros impresos en Inglaterra, Irlanda, Escocia, Gales y Norteamérica, desde la introducción de la imprenta en las islas británicas por William Caxton en 1473 hasta 1700. Ofrece los tesoros del patrimonio bibliográfico del mundo de habla inglesa, pudiéndose visualizar la primera edición de los “Cuentos de Canterbury”, las obras de Shakespeare, las partituras de Henry Purcell, etc.

También reproduce las obras recogidas en *Pollard & Redgrave's Short-Title Catalogue*, *Wing's Short-Title Catalogue* y *Thomason Tracts*. Además incluye facsímiles de obras de Malory, Spenser, Bacon, More, Erasmus, Boyle, Newton, Galileo; novelas de Aphra Behn; libros de oraciones, panfletos, almanaques, calendarios y otras fuentes bibliográficas fundamentales para la comunidad investigadora. Con más de 125.000 registros, 22,5 millones de páginas, esta colección abre nuevas vías de investigación y enseñanza en áreas tan diversas como Literatura Inglesa, Historia, Religión, Música, Lengua y Literatura, Bellas Artes, Historia del Libro, Historia de la Ciencia, etc.

2. BÚSQUEDA Y RECUPERACIÓN

Al pinchar en **Search** aparece por defecto la **búsqueda sencilla** con la casilla de variantes ortográficas (*Variant spellings*) marcada, con la opción de poder cambiar por la casilla de variantes de formas (*Variant forms*). Puedes buscar en el campo de palabra clave, autor, título, materia o números de la colección bibliográfica, teniendo en cuenta que es indiferente el uso de mayúsculas y minúsculas.



EEBO
EARLY ENGLISH BOOKS
O N L I N E

SEARCH
BROWSE
ABOUT EEBO
INFORMATION RESOURCES
WHAT'S NEW?

I shall therefore spe
re: indeed I could
el: I did not think
ve: I make some
m: but the guilt: as well as
ft, and to my
both as an

Early English Books Online (EEBO) contains digital facsimile page images of virtually every work printed in England, Ireland, Scotland, Wales and British North America and works in English printed elsewhere from 1473-1700 - from the first book printed in English by William Caxton, through the age of Spenser and Shakespeare and the tumult of the English Civil War. [More.](#)

Now available - the first release of the Early English Books Tract Supplement! View proclamations, acts of parliament, letters, epistles, petitions, ballads, sermons, pamphlets, almanacs, catalogs, treatises and [more.](#)

Send your suggestions, comments or queries to our [Webmaster](#).
[End Session](#) | [Site map](#) | [Accessibility](#)

[Data arrangement and software copyright](#) © 2003-2008 ProQuest LLC. All Rights Reserved.
[Privacy policy](#)

Se pueden utilizar los operadores booleanos:

- **AND:** Cuando utilizamos este operador entre dos términos de búsqueda estamos pidiendo documentos que contengan ambos términos.
- **OR:** Cuando utilizamos este operador entre dos términos de búsqueda estamos pidiendo documentos que contengan cualquiera de los dos términos.
- **NOT:** Si utilizamos este operador entre dos términos de búsqueda estamos pidiendo documentos que contengan uno de los términos y no el otro.

Los operadores de proximidad:

- **NEAR:** busca los términos según su proximidad dentro de un campo o frase sin tener en cuenta el orden.
- **FBY (followed by):** busca las dos palabras consecutivas.

Y los de truncamiento:

- ***** Representa cualquier número de caracteres.
- **?** Representa un solo carácter

En caso de querer localizar términos o frases concretas, hay que anotar la palabra **EXACT** seguida de los términos a localizar entrecomillados. También se puede limitar la búsqueda a documentos que contengan imágenes, a una fecha o rango de fechas determinadas.



Los resultados aparecen por defecto ordenados alfabéticamente por autor, pero se pueden ordenar por título o por fecha de publicación, desde los más recientes a los más antiguos o viceversa. También se puede indicar el nº de resultados que nos aparezca por página, desde 10 hasta 40.





En la **búsqueda avanzada**, además de los campos de la búsqueda sencilla, se añaden otros campos donde se puede seleccionar el tipo de ilustraciones, el país de origen o la lengua.

Por último, en la pestaña de **Periodicals** podemos localizar hojas informativas, gacetas y documentos de la colección Thomason de la British Library.



3. VER RESULTADOS

Los resultados de la búsqueda se pueden visualizar de diferentes maneras, especificados por el símbolo que aparece a la izquierda de cada entrada:

-  Pinchando en este símbolo se consigue un resumen de los **datos bibliográficos**.
-  En este icono se puede ver la imagen digitalizada del **documento original**.
-  En este otro se pueden ver las imágenes digitalizadas de las **ilustraciones** encontradas en el documento.
-  Este icono nos permite ver el documento digitalizado por páginas.

4. GUARDAR RESULTADOS

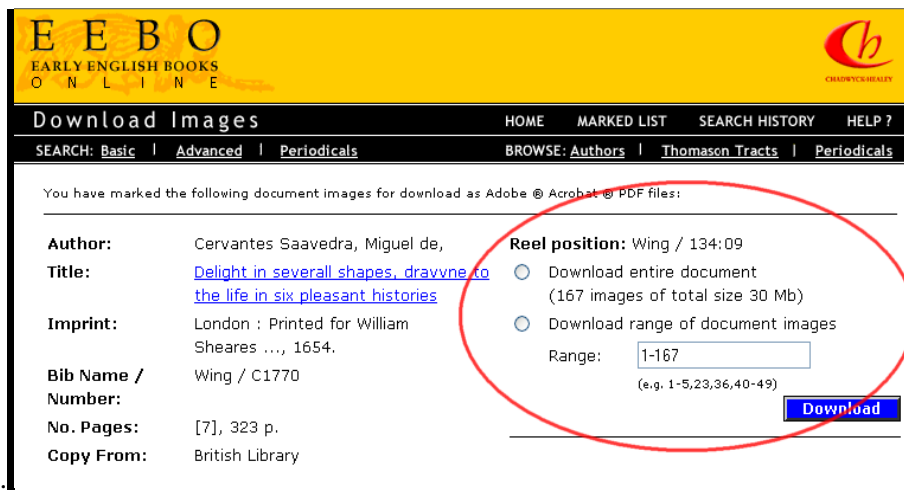
Para guardar los registros que te interesen, haz clic en la casilla que aparece a la izquierda de cada registro. Para recuperarlos pincha sobre “**Marked List**”, en la parte superior de la página. Desde ahí podrás **imprimir, enviar por correo electrónico o descargar** las referencias de los registros que te interesen.

Remove individual records from the list by clicking the image(s).
Or, click **remove all** to remove all records from the list

This list contains all the items you marked during this session. The records you marked are listed, along with your options for printing or downloading the records. You may also download marked images. The image files are downloadable in PDF format using the page range selected. For more information, see the help pages.

1. Cervantes Saavedra, Miguel de,
[Delight in severall shapes, dravvne to the life in six pleasant histories by the elegant pen of that famous Spaniard, Don Miguel de Cervantes Saavedra ... ; now rendred into English.](#)
Imprint: London : Printed for William Sheares ..., 1654.
Date: 1654
Bib name / number: Wing / C1770
No. pages: [7], 323 p.
Copy from: British Library
 [Download document image sets in PDF format](#)

También puedes **descargar** el documento en formato PDF pinchando en el enlace situado en el inferior de cada registro, abriéndose una pantalla en la que debes marcar si quieres el documento completo o sólo una parte del mismo, anotando las páginas.



EEBO
EARLY ENGLISH BOOKS
O N L I N E

Download Images HOME MARKED LIST SEARCH HISTORY HELP ?

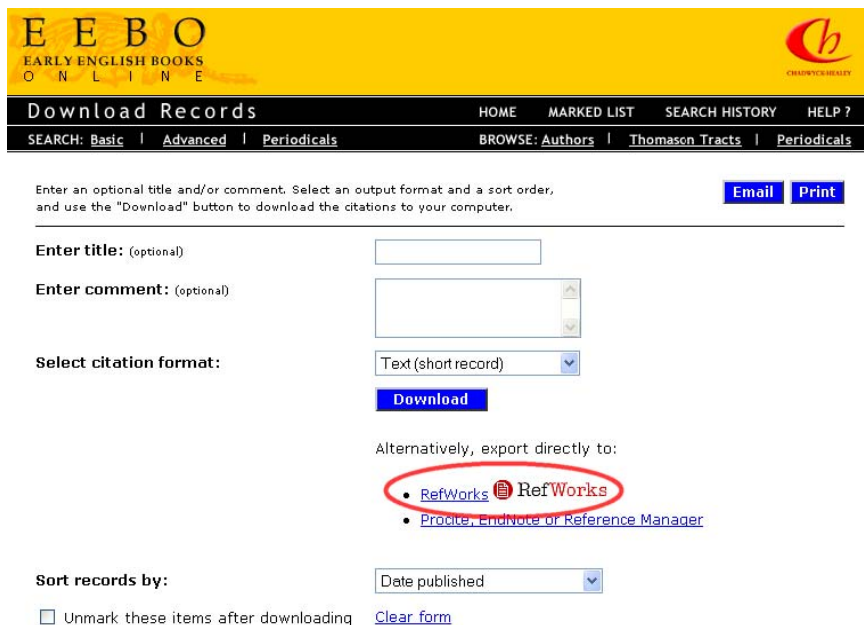
SEARCH: Basic | Advanced | Periodicals BROWSE: Authors | Thomason Tracts | Periodicals

You have marked the following document images for download as Adobe @ Acrobat @ PDF files:

Author:	Cervantes Saavedra, Miguel de,	Reel position:	Wing / 134:09
Title:	Delight in severall shapes, dravvne to the life in six pleasant histories	<input type="radio"/>	Download entire document (167 images of total size 30 Mb)
Imprint:	London : Printed for William Sheares ..., 1654.	<input type="radio"/>	Download range of document images
Bib Name / Number:	Wing / C1770	Range:	<input type="text" value="1-167"/> (e.g. 1-5,23,36,40-49)
No. Pages:	[7], 323 p.		<input type="button" value="Download"/>
Copy From:	British Library		

5. EXPORTAR A REFWORKS

Al pinchar en el enlace de RefWorks se abre la página de inicio del gestor bibliográfico para acceder a tu cuenta.



EEBO
EARLY ENGLISH BOOKS
O N L I N E

Download Records HOME MARKED LIST SEARCH HISTORY HELP ?

SEARCH: Basic | Advanced | Periodicals BROWSE: Authors | Thomason Tracts | Periodicals


Enter an optional title and/or comment. Select an output format and a sort order, and use the "Download" button to download the citations to your computer.

Enter title: (optional)

Enter comment: (optional)

Select citation format: Text (short record)

Alternatively, export directly to:

- [RefWorks](#)  RefWorks
- [Procite, EndNote or Reference Manager](#)

Sort records by: Date published

Unmark these items after downloading [Clear form](#)

Una vez identificado, las referencias que has seleccionado se importarán directamente a RefWorks, quedando almacenadas en la carpeta *Última Importación*.