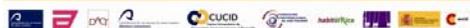
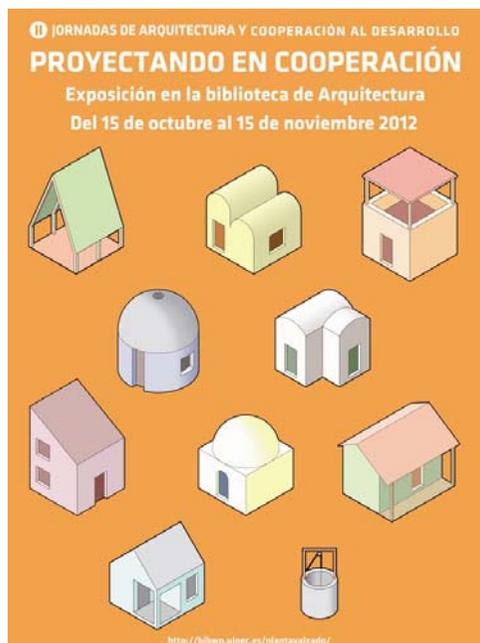


EXPOSICIÓN

“PROYECTANDO EN COOPERACIÓN”

Biblioteca de Arquitectura-ULPGC (del 15 de octubre al 15 de noviembre de 2012)



El día 24 de octubre se celebrará en la Biblioteca de Arquitectura un Concurso de *Dibujo Express*, en el que podrán participar los miembros de la comunidad universitaria, previa inscripción.



Consulta las bases en:
<http://biblioteca.ulpgc.es>
<http://plantayalzado.wordpress.com>

Teléfono: 928451320 - 451319 - 451318
Correo: bu_ea@ulpgc.es

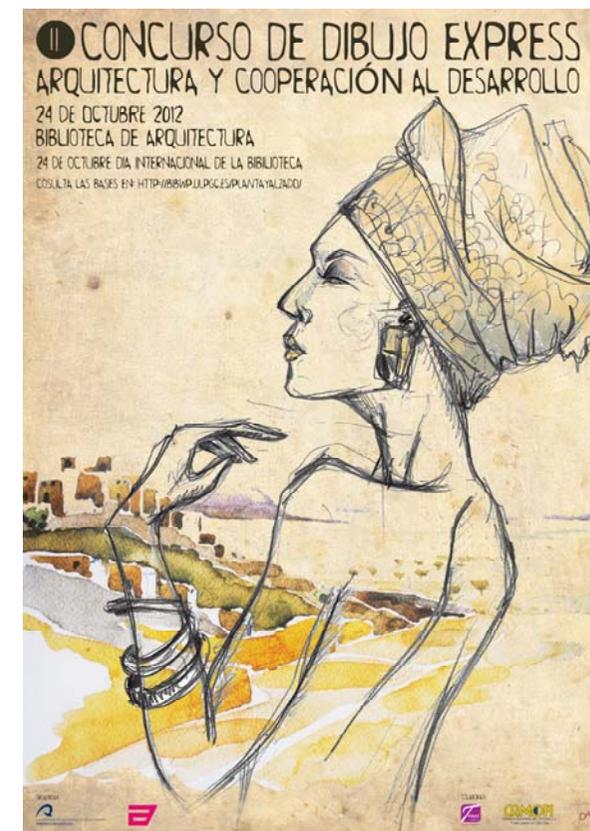
BIBLIOTECA DE ARQUITECTURA

24 de Octubre de 2012

Día Internacional de la Biblioteca

II Concurso de DIBUJO EXPRESS

“HÁBITAT Y DESARROLLO”



1 PARTICIPANTES

El concurso estará abierto a los miembros de la Comunidad Universitaria (Alumnos, Personal de administración y servicios y Profesores de la ULPGC)

2 FORMA DE PARTICIPACIÓN

Los interesados en participar deberán inscribirse previamente entre el 15 y el 24 de octubre (antes de las 10.00 horas) en la Biblioteca de Arquitectura de la ULPGC, rellenando la TARJETA DE INSCRIPCIÓN donde deberá constar:

-Nombre y Apellidos

-DNI

-Vinculación con la ULPGC

- Dirección de correo electrónico y/o teléfono de contacto

3 TEMÁTICA DE LOS DIBUJOS

Los dibujos presentados deberán tener relación con el tema de la exposición celebrada en la Biblioteca y el mes temático de la ULPGC: Hábitat y desarrollo .

Los participantes podrán inspirarse en las obras expuestas o en la bibliografía aportada por la propia biblioteca.

4 LUGAR Y FECHA DE CELEBRACIÓN

El concurso se celebrará en una única sesión el día 24 de octubre de 2012 de 10.30 a 12.00 horas, en la sala de estudios de la Biblioteca de la Escuela de Arquitectura (Planta 1).

5 TÉCNICAS Y MATERIALES A UTILIZAR

Se entregará a los concursantes previamente inscritos cuatro (4) láminas tamaño Din A5, selladas por la biblioteca, para la realización de los trabajos.

Los concursantes deberán traer los materiales que vayan a utilizar para realizar los dibujos con técnica libre.

Los participantes tendrán la opción de presentar de uno a cuatro trabajos. Existirá también la posibilidad de hacer entrega de cuatro dibujos independientes, dos en formato Din A4 o uno Din A3.

Sólo se admitirán los trabajos realizados directamente sobre las láminas suministradas por la Biblioteca.

6 RECEPCIÓN DE LAS OBRAS

A partir de las 12.00 horas se realizará la entrega de los dibujos realizados. Previamente se le habrá entregado un sobre a cada participante para que introduzca en él los trabajos.

En ese momento se le asignará un número al participante que se anotará en el sobre.

Al mismo tiempo los participantes rellenarán una papeleta con sus datos y el número correspondiente. Dicha papeleta se introducirá en otro sobre con todos los nombres de los participantes, que se cerrará hasta el momento del fallo del jurado.

7 COMPOSICIÓN DEL JURADO

El jurado estará compuesto por los siguientes miembros:

Un miembro de la Junta de Gobierno de la Escuela de Arquitectura que presidirá el jurado.

Dos docentes de la Escuela de Arquitectura

Un miembro de la Biblioteca de Arquitectura

Un alumno de la Escuela de Arquitectura

Un dibujante de prestigio, externo a la ULPGC

8 PREMIOS

Se otorgarán dos premios:

1º Premio: Un lote de material ofrecido desinteresadamente por la **Papelería de Arquitectura TRAZO Carbón S.L.** y un bono de 50 euros a gastar en la papelería de Arquitectura cedido por el Departamento de Arte, Ciudad y Territorio.

2º Premio: Un lote de material de pintura ofrecido desinteresadamente por la **Papelería CAMOFI. Canaria Material de Oficina S.L.** y una selección de material bibliográfico de Arquitectura ofrecidas por la Biblioteca

9 FALLO DEL JURADO Y ENTREGA DE PREMIOS

El jurado se reunirá el miércoles 24 de octubre para emitir el fallo, que se dará a conocer a partir de las 13'00 horas del mismo día. Posteriormente al anuncio del fallo se hará entrega de los premios.

10 CESIÓN DE LOS TRABAJOS

La presentación al premio implica aceptación de la cesión de los derechos de publicación en abierto bajo una licencia *Creative Commons* a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, que decidirá, dependiendo de la calidad, cuáles serán publicados.